

Drôle de dossier de presse !

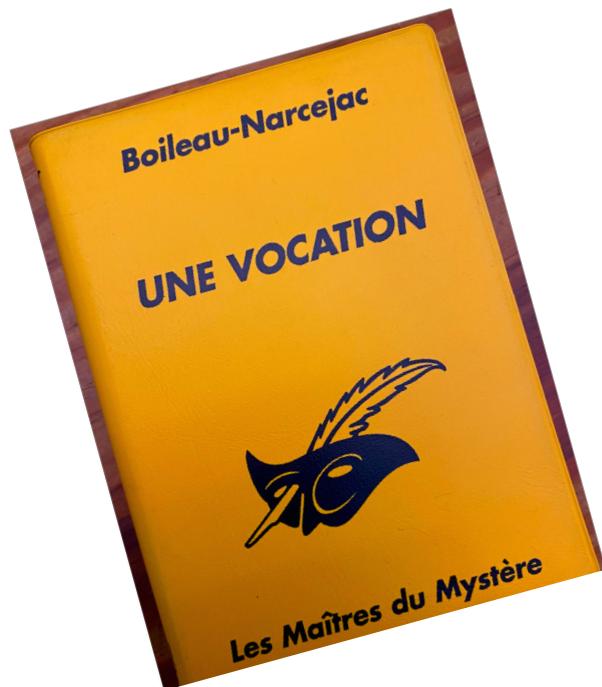
Mystère

Un grand lycée de province adopte un ancien professeur !



Henri Bouyer

*Mais c'est qui ce type
avec un nom tellement bizarre
qu'on dirait une anagramme ?!*



Il a connu la notoriété, la célébrité, le purgatoire de l'oubli,
puis il est devenu culte...
Aujourd'hui, il est un auteur mythique.
Quand la décantation vire au vintage,

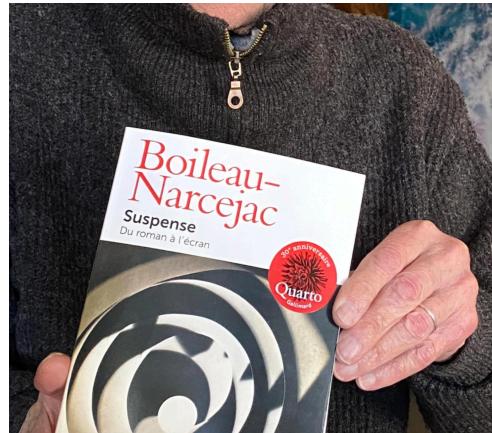
C'est collector !

C'est Thomas Narcejac

Thomas Narcejac avec son ami et complice Pierre Boileau, c'est quarante trois romans, une centaine de nouvelles, quatre pièces de théâtre, quarante pièces radiophoniques, quinze films originaux ou adaptés de leurs œuvres, sept téléfilms, trois feuilletons télévisés, un recueil de pastiches, deux ouvrages de pastiches, deux ouvrages théoriques, une autobiographie à deux voix, une dizaine d'articles, essais et préfaces.

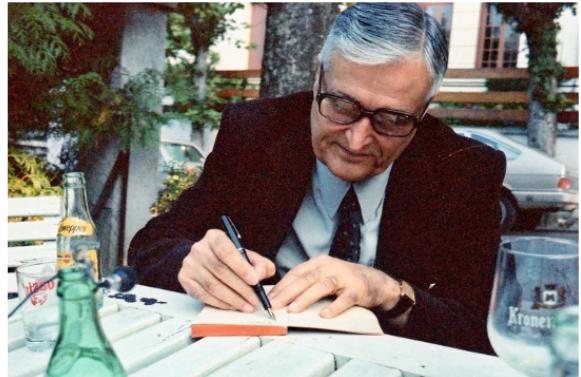
Une œuvre impressionnante par sa diversité et par une technique de récit qui laisse toujours le lecteur confondu et ravi.

Francis Lacassin



Mais Thomas Narcejac au civil Pierre Ayraud (1908-198), c'est aussi un magnifique enseignant (français, latin, grec de 1945 à 1967, qui a laissé dans son lycée le souvenir d'un pédagogue original et enthousiasmant par sa méthode autant exigeante que ludique. Aujourd'hui on parlerait de « méthodes actives ».

Ses plus grands succès comme auteur de littérature policière - avec son ami et complice Pierre Boileau (1906-1989) - sont contemporains de cette époque, ce qui augmentait d'autant son aura de prof.



Thomas Narcejac, Châtel-Guillon 1980

Dans ce qui va suivre, vous allez comprendre pourquoi et comment nous avons décidé de le faire revivre.

Ici, c'est l'Amicale des anciens élèves des lycées Clemenceau et Jules Verne qui est force de proposition. Avec le soutien de la communauté éducative du lycée, du cinéma patrimonial le Cinématographe (« *Du roman à l'écran* »), du Club Nantais du Suspense, du Comité de l'histoire du lycée Clemenceau et de Hélène Rumer, petite fille de Narcejac, elle-même autrice (« *Mortelle petite annonce* »), l'Amicale lance ce défi, à la fois sérieux et convivial, à la fois mémoriel et futuriste.

Les faits

Mars 2025, parution chez Quarto Gallimard de *Boileau-Narcejac, suspense, du roman à l'écran*, par Dominique Jeannerod, déjà remarqué pour son livre *La passion de San Antonio, Frédéric Dard et ses lecteurs* - PUF 2021

Nantes, décembre 2025

Sur proposition de l'Amicale des anciens élèves, le lycée Clemenceau inscrit Thomas Narcejac au patrimoine immatériel du lycée et proclame ouverte l'année 2026 comme Année Narcejac.

C'est avec un très grand plaisir que je soutiens l'initiative de l'association des anciens élèves des lycées Clemenceau et Jules Verne de Nantes de consacrer l'année 2026 à Thomas Narcejac, qui fut professeur au sein de notre établissement avant de devenir une figure reconnue de la littérature policière française.

Cette décision témoigne de l'attachement porté à l'histoire du lycée et à celles et ceux qui ont contribué à son rayonnement. En associant l'année 2026 au nom de Thomas Narcejac, nous mettrons en valeur un enseignant dont le parcours a marqué durablement le paysage culturel national, tout en rappelant son engagement pédagogique au service des élèves.

Le lycée se réjouit de pouvoir accompagner cette démarche et de soutenir les actions qui seront menées en lien avec l'amicale des anciens élèves. Elles offriront l'occasion de valoriser l'œuvre de Thomas Narcejac et de sensibiliser nos élèves à sa contribution à la littérature française.

Je remercie l'association des anciens élèves pour cette initiative qui s'inscrit pleinement dans la continuité de la dynamique d'ouverture culturelle portée dans l'établissement,

Frédéric Couturier
Proviseur
5 décembre 2025

Le programme

1^{er} épisode

Dimanche après-midi 8 février 2026
au Cinématographe

12 bis rue des Carmélites, Nantes

Projection exceptionnelle
de la trilogie culte

14h *Les Yeux Sans Visage* de Georges Franju)

17h45 *Les Diaboliques* de Henri-Georges Clouzot)

20h30 *Vertigo* de Alfred Hitchcock

Adaptés de l'œuvre de Boileau-Narcejac

En présence de **Dominique Jeannerod**,
auteur du livre et de **Hélène Rumer**, petite
fille de Thomas Narcejac, autrice elle-même
(« Mortelle petite annonce »)

Pendant toute la durée du festival

Un salon convivial pour échanges et
discussions est mis à disposition
à la **Cie du Café-Théâtre** à proximité

Bar-crêpes
Expo-vente littérature policière
Affiches de cinéma

Ce dimanche 8 février 2026 au Cin&matographe, de 14h à 20h, l'Amicale des anciens élèves des lycées Clemenceau et Jules Verne de Nantes organise une projection de trois films culte dont les scenarii ont été écrits par Boileau et Narcejac.

Tarif par film aux conditios habituelles du Cinématographe. Tarif spécial 2,50 € par film pour les élèves des lycées Clemenceau et Jules Verne sur présentation de leur carte de scolarité

Cet événement commémore les 80 ans de l'arrivée de Thomas Narcejac (Pierre Ayraud) comme professeur de lettres au lycée.

Il marquera l'ouverture du cycle d'événements organisés au cours de l'année 2026 hommage et reconnaissance à Thomas Narcejac.

Suite du programme Deuxième épisode

Il se déroulera sous la forme de « séquences-ricochets » composant un cycle d'évennements variés et cohérents à dominante culturelle, à Nantes et en région ouest, répartis sur l'ensemble de cette année 2026.

Les dates, lieux et casting des intervenant seront annoncés dans notre Gazette de l'Année Narcejac.

Parution tous les deux mois.

Soyez à l'affût !

Voici par exemple quelques uns des thèmes de découverte et de de réflexion que nous avos retenus comme supports à ces échanges et débats.

- . Narceja pédagogue (méthodes actives appliquées aux lycéens et étudiants)*
- . Narcejac, auteur métaphysique*
- . Qu'est-ce que le suspense ? Narcejac et Arsène Lupin*
- . Narcejac et l'écriture à deux*
- . Narcejac et le roman social*
- . Narcejac et l'humour noir*
- . Narcejac et les livres « jeunesse »*

Contact organisation
Allaire.bernard@yahoo.fr
Didier.borel1@gmail.com

Le tout sera pimenté d' expos de livres et dessins , de visites de lieux évocateurs...

Présentations d'articles originaux et commentés.

Les conférences sont ouvertes au public dans la limite des places disponibles.

Parfois sur réservation. Elles sont gratuites, sauf dans les cas impliquant la fourniture de consommables (exemple, déjeuners-débats).

Troisième épisode

Décembre 2026

Fin du cycle hommage à Thomas Narcejac

Mais Narcejac demeura vaillant dans le cœur des lycéens et étudiants.

Y compris ceux qui ne l'ont pas connu et ce sera grâce à cette belle année Narcejac.

Le Final, sera comme un récapitulatif (nous n'osons dire « apothéose »).Sous la

forme d'un **grand concours de créativité** inspirée de l'oeuvre de Boileau-Narcejac.

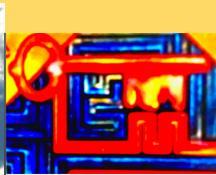
Concours de nouvelles, de productions artistiques, d'images.

Ouvert aux lycéens et étudiants.

Règlement et composition du jury à consulter sur notre Gazette.



**Le Monde des
livres**
28 mars 2025



2025-2026 Année Narcejac

Les porteurs, acteurs, partenaires et soutiens

Lycée Clemenceau :

Fondé en 1808, le lycée Georges-Clemenceau s'impose comme l'un des établissements les plus prestigieux de Nantes. Implanté au cœur de la ville, à deux pas de ses principaux lieux culturels, il incarne depuis plus de deux siècles une tradition d'exigence intellectuelle et d'excellence pour tous.

Lycée public d'enseignement général doté de classes préparatoires aux grandes écoles, il a accueilli ou formé des figures majeures de la vie culturelle française, telles que Jules Verne, ancien élève, ainsi que André Breton, Julien Gracq et Thomas Narcejac, qui y enseigna.

Sa large offre pédagogique, conjuguant spécialités du baccalauréat général et diversité des langues vivantes, répond aux ambitions d'élèves aux parcours variés.

Reconnue pour la qualité de son enseignement et la constance de ses résultats, le lycée perpétue un héritage prestigieux tout en affirmant une identité résolument tournée vers la culture et l'ouverture sur le monde.

1, rue Georges Clemenceau - CS74205 – BP 44042 - CEDEX 1 - Tel : 02 51 81 86 10

Site : www.gclemenceau.e-lyco.fr

Email : ce.0440021j@ac-nantes.fr

Proviseur : Frédéric Couturier

Amicale des anciens élèves des lycées Clemenceau et Jules Verne de Nantes

Association fondée en 1867, reconnue d'utilité publique (1889)

Un concept : « *l'Ancien, un relais pour le futur* ».

Siège social :

1, rue Georges Clemenceau – BP 74205 – 44042 – Nantes cedex 01

Site : <http://www.levieuxbahut.com>

mail : contact@levieuxbahut.com

Un magazine : le Vieux Bahut,

Président : Didier Borel

Club Nantais du Suspense

Créé en 1994 en région parisienne sous sa forme première, *Club Français du Suspense*, est parrainé par Thomas Narcejac. « Animations Suspense sous le signe d'Arsène Lupin » menées en France, Espagne, Belgique, Turquie, pour le compte de grandes entreprises.

Rapatrié à Nantes en 2007, le *Club Nantais du Suspense* s'est notamment signalé par son activisme militant en faveur de la création d'une rue Narcejac à Rochefort, ville natale de Narcejac (2008), d'une rue Narcejac à Nantes (2012) et d'un amphithéâtre Narcejac à Pornic (2013). Et Aussi par l'organisation d'un grand concours de nouvelles « à la manière de Boileau-Narcejac », soutenue par le recteur d'Académie des pays de Loire 2009).Président : Bernard Allaire, ancien élève et disciple de Thomas Narcejac : allaire.bernard@yahoo.fr

Comité de l'histoire du lycée Clemenceau de Nantes

Association créée en 1990

Un site complice : Georges et les autres, www.lyceedenantes.fr

Un site mémoriel : Nos Ans Criés, www.nosanscries.fr

Un magazine numérique mensuel : *Le Tigre déconfiné*

Toujours présent pour commémorer un anniversaire lié au lycée.

C'est le cas avec Pierre Ayraud, professeur, dit Thomas Narcejac en littérature.

Président : Jean-Louis Liters. jeanlouis.liters@gmail.com

Le Cinématographe

Cinéma associatif spécialisé patrimoine, jeune public et recherche
27 rue de Strasbourg - 44000 Nantes - 02 85 52 00 10

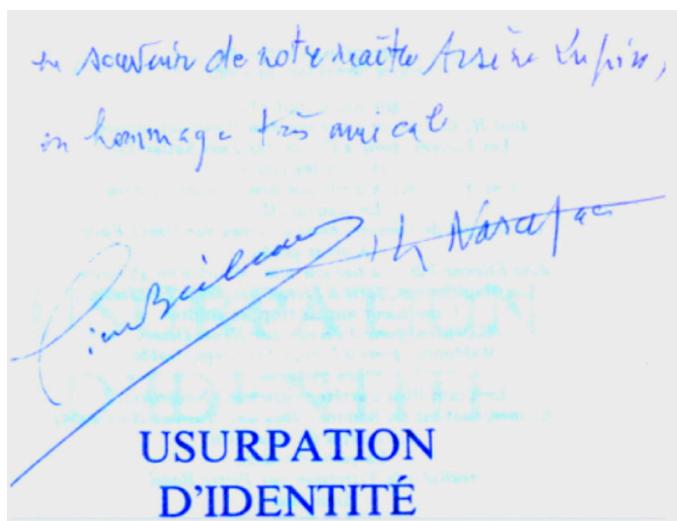
Emmanuel@lecinematographe.com

WWW.lecinematographe.com

Et pour finir, une idée de cadeau-malice

Entre 1973 et 1979, Boileau et Narcejac ont écrit cinq bondissants et pétillants romans d'avebtures et énigmes policières, en hommage au héros qui avait enchanté leur adolescence et imprégné l'ensemble de leur œuvre :

Arsène Lupin



Le secret d'Eunerville

La poudrière

Le second visage d'Arsène Lupin

La justice d'Arsène Lupin

Le serment d'Arsène Lupin

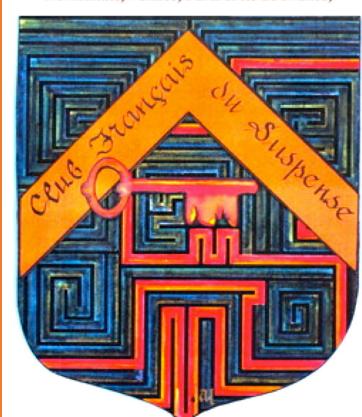
« Quel est le volume exact d'un mystère ? »

La réponse est *austère* (mais, malgré l'apparence, nullement de *langue de bois*) :

Sachant que le Stère (du Grec stereos = solide) est une unité de volume équivalant à 1m³ de bois empilé, représenté par un cube de 1m sur toutes ses faces, mais que le volume réel des bûches ainsi disposées correspond en moyenne aux 2 tiers d'un Stère théorique, soit 0,667 m³ de bois plein,..

... Le volume d'un 1/2 Stère = 0,667 m³ divisé par 2 = 0,333 m³.

1993- 2003, après Istanbul, Salamanque, Bruxelles, Bourgogne, Provence Côte d'Azur, Normandie, Vendée, Paris et île de France,



2005, le Club Français du Suspense suspend son vol à Nantes et devient Club Nantais du Suspense



*“L'ancien,
un relais pour
le futur...”*

