

Marie-Hélène Prouteau *La Petite plage, suivi de Brest, rivage l'ailleurs*

Nouvelle édition revue et augmentée. Préface de Mona Ozouf. Editions La Part commune, Prose poétique. 120 p, 13,90€. Sortie le 9 juillet 2024.

Une petite plage en Bretagne. Un lieu d'enfance comme nous en gardons tous au cœur ? Magie de ces marées de l'imaginaire, l'auteure accueille, par-delà les époques, Gauguin, Michèle Morgan, Victor Segalen ou des anonymes, sa grand-mère dans la guerre, une artiste de Land Art. Chemin qui rêve d'une autre manière de se lier au monde, plus fraternelle, plus soucieuse de la nature, comme celle de *L'Indien d'Amérique*.



Née à Brest, Marie-Hélène Prouteau est agrégée de lettres. Auteure d'une douzaine de livres. Dont *La Ville aux maisons qui penchent-Suites nantaises* (La Chambre d'échos), *Le cœur est une place forte* (La Part commune), *Madeleine Bernard la songeuse de l'invisible* (Hermann), *12 poètes contemporaines de Bretagne* (Éditions Sauvages), *Paul Celan, sauver la clarté* (éditions Unicité, octobre 2024). Elle collabore à diverses revues littéraires.