

# STAGE CHANSON & INTERPRÉTATION

DU LUNDI 11 AU JEUDI 14 AVRIL 2022

À LEGÉ (44)



AVEC UN CONCERT DE CLÔTURE

renseignements :

[www.accordeon-pamphile.fr](http://www.accordeon-pamphile.fr)

06 82 57 18 56 / [association.tst@gmail.com](mailto:association.tst@gmail.com)

Les amoureux de la chanson française sont invités à travailler le chant et l'interprétation dans une ambiance conviviale. Chaque stagiaire pourra s'exercer à l'interprétation de la chanson de son choix, accompagné à l'accordéon, tantôt collectivement (groupe de 8 personnes maximum), tantôt de façon individuelle et personnalisée.

À travers le chant choral et différents exercices, il développera de nouvelles techniques de placement de la voix, de diction, d'interprétation, de gestuelle, de présence scénique, de gestion du stress... Il sera suivi dans sa progression par un musicien et une comédienne.

Le stage débutera avec une soirée chanson et sera clôturé par un concert, conçu à partir du travail réalisé ensemble.

Aucun prérequis n'est nécessaire, si ce n'est d'avoir envie de chanter. Les formateurs s'adapteront au projet de chacun.

**PAMPHILE** Musicien, auteur, compositeur, chanteur, chef de chœur et accordéoniste, diplômé du conservatoire. Il accompagne des chanteurs depuis l'âge de 9 ans. Il se produit dans des styles variés en solo, en duo avec *À double souffle*, en groupe avec *Kord'Accord'*, sur de nombreuses scènes comme celle du festival jazz *Les Rendez-vous de l'Erdre*. Il intervient aussi comme musicien-comédien à Paris et à Nantes, en particulier avec le théâtre de l'Entr'Acte. [www.accordeon-pamphile.fr](http://www.accordeon-pamphile.fr)



**VIRGINIE BARTHELÉMY** Comédienne et chanteuse, clown, directrice d'acteurs et formatrice en prise de parole en public. Après ses classes en Art dramatique au Conservatoire de Nantes, elle participe à une trentaine de créations dont nombre de spectacles musicaux. Elle dirige aussi des ateliers chant / théâtre / polyphonie auprès de publics scolaires, amateurs et professionnels.

Aujourd'hui, elle forme avec Pamphile un duo en plein essor : *À double souffle*.

# PROGRAMME

## Avant le stage

Vous choisissez une chanson apprise par cœur pour la travailler pendant le stage. Vous pouvez également proposer un duo. Une deuxième chanson pourra être proposée par l'équipe. Dans tous les cas, il ne faut pas hésiter à demander des conseils.

## Lundi 11 avril

- à partir de 17h : accueil et rencontre avec l'équipe
- soirée chansons autour d'un buffet

## Mardi 12 avril

- 9h30 - 13h : travail théâtral
- 14h30 - 17h30 : travail individuel de la chanson
- 18h - 20h : travail collectif sur une chanson proposée par Pamphile
- soirée ludique autour de la chanson française

## Mercredi 13 avril

- 9h30 - 13h : travail collectif et individuel de la chanson
- 14h30 - 19h : chanson et interprétation
- soirée : préparation du concert

## Jeudi 14 avril

- 9h30 - 12h30 : trois ateliers au choix (chanson, interprétation ou perfectionnement)
- 14h30 : répétition générale
- **20h30 : concert de clôture**

# INFOS PRATIQUES

## Contact

Renseignements et inscriptions : Association TST  
tél. 06 82 57 18 56 / email : [association.tst@gmail.com](mailto:association.tst@gmail.com)

## Lieu du stage et hébergement

Maison Familiale Rurale de Legé (à moins d'une heure de Nantes)  
7 rue du bocage, 44650 LEGÉ

## Tarif

290 € (repas et hébergement inclus)

Le tarif est global et forfaitaire. Il comprend tous les repas, du lundi 11 au soir au jeudi inclus, l'hébergement de 3 nuits à la MFR, la location des lieux de stage et de concert et la rémunération des intervenants.

*Facilités de paiement pour les étudiants et demandeurs d'emploi.*

## Inscription

Le nombre de stagiaires est limité à 8 personnes. La réservation ne sera effective qu'après réception de la fiche d'inscription.

## Lu sur les bilans des stages précédents

*Magique, professionnel, intense, parfait, enrichissant, bienveillant, motivant, dédramatisant, encourageant, instructif, dépaysant, reposant, intéressant, inventif, imaginatif, très agréable, extrêmement convivial, bien être, apaisement, enrichissement, gentillesse, originalité, accompagnement, progrès extraordinaires pour tous malgré l'hétérogénéité des niveaux, super génial !*