

[Voir la version en ligne](#)



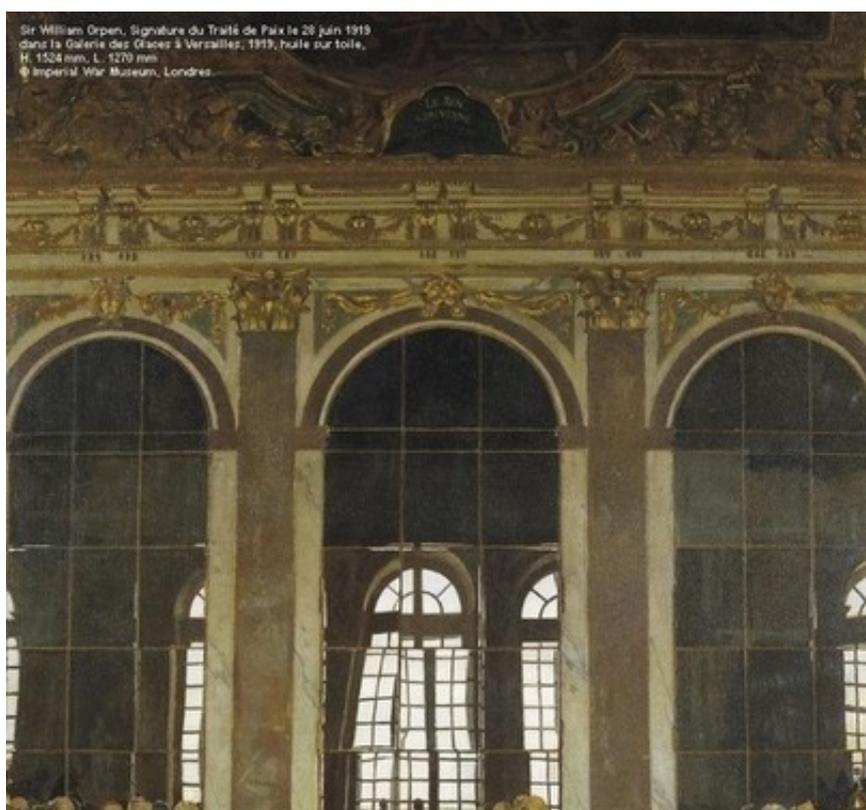
# MUSÉE CLEMENCEAU

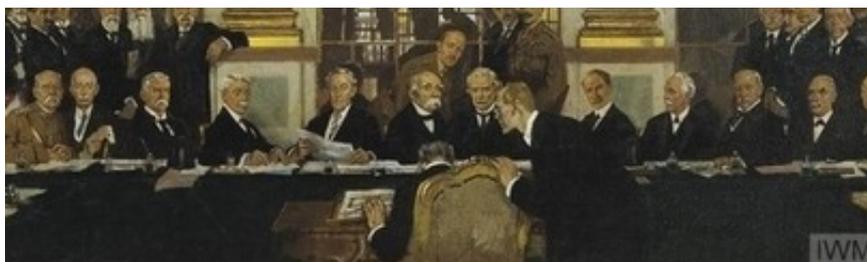
## ACTUALITÉS MAI 2022

Prochainement

---

### CLEMENCEAU ET L'IDÉE DE L'EUROPE





Rencontre-débat

## "Clemenceau et l'idée de l'Europe"

Samedi 14 mai 2022 de 16h à 18h

A la maison natale de Georges Clemenceau, 18 rue du Temple – musée national Clemenceau-de Lattre (Mouilleron-en-Pareds)

À l'occasion de la Présidence française du Conseil de l'Union européenne, le Centre des monuments nationaux, la maison et jardins de Georges Clemenceau (Saint-Vincent-sur Jard – Vendée) et le musée national Clemenceau – de Lattre (Mouilleron-en-Pareds – Vendée), en partenariat avec le musée Clemenceau (Paris), organisent une rencontre-débat autour de « Clemenceau et l'idée d'Europe », le 14 mai 2022 de 16h à 18h, à la maison natale de Georges Clemenceau – de Lattre à Mouilleron-en-Pareds.

Georges Clemenceau, farouche défenseur de la République, des libertés, du droit des peuples à disposer d'eux-mêmes avait-il une vision politique de la construction européenne ?

Animée par **Sylvie Brodziak** et **Samuël Tomei**, cette table ronde constitue une opportunité d'échanger au sujet de la vision de Georges Clemenceau sur l'Europe et les Européens, à travers une approche culturelle et littéraire mais aussi géopolitique.

### LES INTERVENANTS

**Sylvie Brodziak** est professeure des universités en Littérature française et francophone et Histoire des idées à l'Université de Cergy Pontoise. Docteure en Histoire du XIXe siècle, docteure en Langue et Littérature Françaises, spécialiste de Clemenceau écrivain, ses recherches en littérature se penchent sur l'expression des groupes et individus dits minoritaires ou marginaux. Elle oriente sa réflexion sur les littératures francophones, l'écriture de l'histoire et des mémoires, les études de genre, l'éco/géopoétique, l'écoféminisme et sur la création littéraire et artistique après les grandes catastrophes historiques et naturelles : guerres, génocides, séismes...

**Samuël Tomei** est diplômé de l'Institut d'études politiques de Grenoble, docteur en histoire contemporaine de l'IEP de Paris, lauréat du prix de thèse de l'Assemblée nationale pour son travail sur Ferdinand Buisson (1843-1932) : Protestantisme libéral foi laïque et radical-socialisme. Il est, avec Sylvie Brodziak et Matthieu Séguéla, rédacteur en chef de la revue « L'Année Clemenceau ».

**Informations pratiques :**

**Gratuit dans la limite des places disponibles. Les modalités d'accès peuvent évoluer selon les mesures sanitaires préconisées. Renseignements et réservation préalable auprès de la maison et jardins de Georges Clemenceau au 02 51 33 40 32 ou [maison.clemenceau@monuments-nationaux.fr](mailto:maison.clemenceau@monuments-nationaux.fr)**

### **LES ORGANISATEURS**

#### **La maison et les jardins de Georges Clemenceau**

76, rue Georges Clemenceau, 85520 Saint-Vincent-sur-Jard

tél : 02 51 33 40 32 / [www.maison-de-clemenceau.fr](http://www.maison-de-clemenceau.fr)

#### **Le musée national Clemenceau-de Lattre, Moulleron-en-Pareds**

1 rue Plante Chou, Moulleron en Pareds, 85 390 Moulleron Saint Germain

tél : 02 51 00 31 49 – [contact@museeclemenceaudelattre.fr](mailto:contact@museeclemenceaudelattre.fr)

[www.musee-clemenceau-delattre.fr](http://www.musee-clemenceau-delattre.fr)

#### **Le musée Clemenceau, Paris**

8 rue Benjamin Franklin, 75116 Paris

tel : 01 45 20 53 41 – [info@musee.clemenceau.fr](mailto:info@musee.clemenceau.fr)

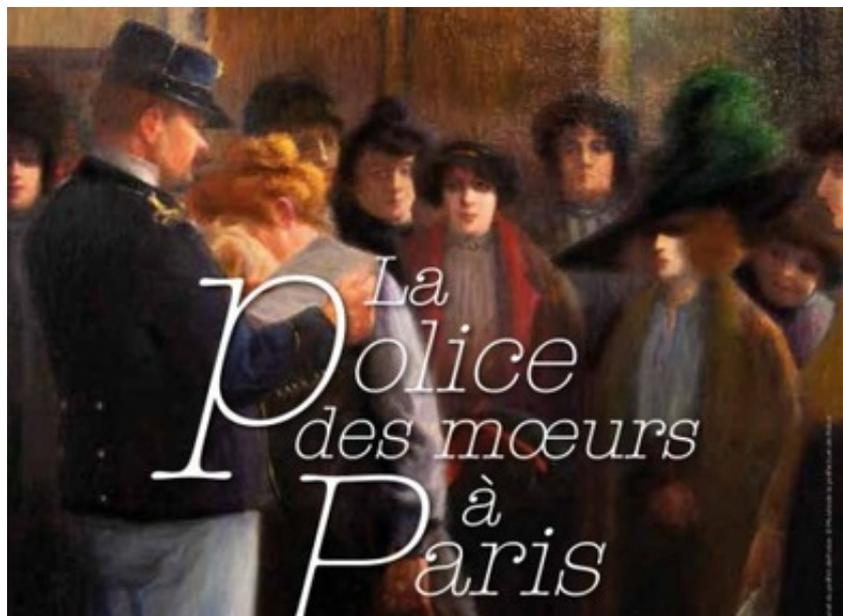
[www.musee-clemenceau.fr](http://www.musee-clemenceau.fr)

### **Communiqué de presse**

On aime

---

## **LA POLICE DES MOEURS A PARIS**





Exposition

**"La police des mœurs à Paris, de la police des Demoiselles à la Brigade de répression du proxénétisme"**

**Du 15 mars au 26 août au musée de la Préfecture de Police**

La prostitution féminine est un phénomène qui a évolué avec la société et la perception que celle-ci se fait des bonnes mœurs. Cette exposition présente l'histoire de la gestion de la prostitution, de l'institutionnalisation des maisons closes encadrées par la police parisienne au XIX<sup>e</sup> siècle, à leur fermeture après la Seconde Guerre mondiale. Une immersion au cœur des nécessaires relations nouées entre la police et la prostitution : de la police du lieutenant général d'hier à celle de la préfecture d'aujourd'hui.

De nombreuses conférences et visites guidées vous sont proposées dans le cadre de cette exposition, avec entre autres des interventions de Claude Cancès et Martine Monteil, anciens directeurs de la Police judiciaire de Paris ainsi que Jean-Paul Mégret, actuel chef de la Brigade de répression du proxénétisme. A noter que deux séances de dédicaces avec Alexandre Galien et Véronique de Haas, lauréats du Prix du Quai des Orfèvres, sont également au programme.

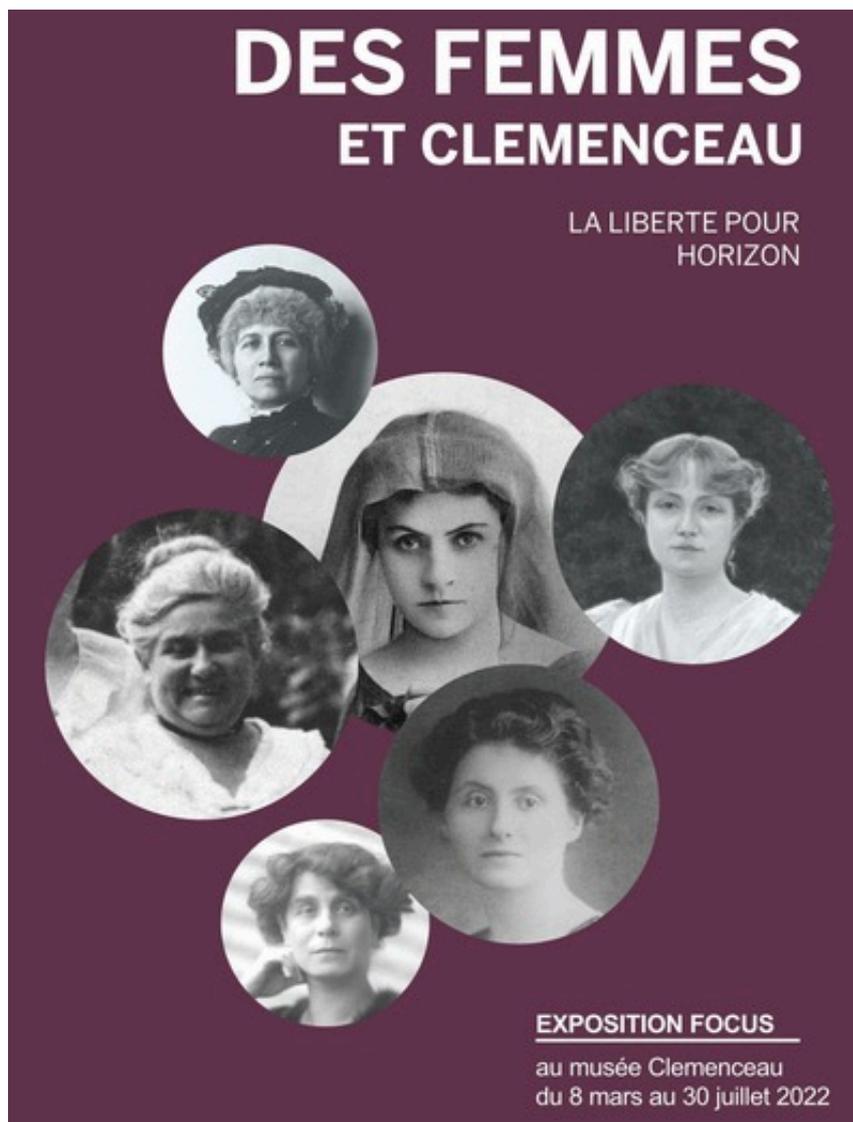
**Pour en savoir plus** : <https://www.prefecturedepolice.interieur.gouv.fr/musee>

**Informations pratiques** : Musée de la préfecture de Police, Hôtel de Police du 5<sup>ème</sup> arrondissement, 4 rue de la Montagne Sainte-Genève, 75005 PARIS. Entrée libre – du lundi au vendredi de 9h30 à 17h00 et le 3<sup>ème</sup> samedi du mois de 10h à 17h30

Actuellement au musée Clemenceau

---

**DES FEMMES ET CLEMENCEAU. LA LIBERTÉ POUR HORIZON**



Le musée Clemenceau présente *Des Femmes et Clemenceau. La liberté pour horizon* du 8 mars au 30 juillet 2022, s'intéressant aux positions de Clemenceau sur les droits des femmes à travers plusieurs portraits féminins parmi ses relations : Louise Michel, Marguerite Durand, Sévérine, Rose Caron, Blanche Hoschedé-Monet, ...

*Du 08 mars au 30 juillet 2022 durant les heures d'ouverture du musée Clemenceau*

Prochainement au musée Clemenceau

---

**Samedi 4 Juin, 15h30** : Rencontre-dédicace de **Nathalie Saint-Cricq**, journaliste, pour son livre ***Je vous aiderai à vivre, vous m'aidez à mourir, Clemenceau son dernier amour et ses derniers combats***, éditions de l'Observatoire, 2021.

**Mardi 28 Juin, 19h** : ***Le journal d'une femme de chambre*** d'Octave Mirbeau. Adaptation et mise en scène : Christophe David - Interprétation : Isabelle Mentré. Durée : 50 minutes – Tarif : 10€

**Jedi 7 juillet. 18h30** : **Armelle Weirich**, docteur en histoire de l'Art, spécialiste de la

peinture, de la sculpture et des arts décoratifs en Europe de la fin du XIXe et du début du XXe siècle : « **Clemenceau, ami et mentor de la critique d'art autrichienne Berta Zuckerkandl** »

**- JOURNÉES « AMIS »-**

*entrée gratuite durant les heures d'ouverture et sur présentation d'un justificatif*

**Mardi 7 juin – Les Amis du Louvre**

**Jeudi 9 juin – Les Amis de la BnF**

**- RENDEZ-VOUS CHEZ LE TIGRE- \***

*visite commentée de l'appartement de Clemenceau et de la galerie*

*Entrée 10€ (musée + visite commentée)*

**samedi 21 mai 2022, 15h**

**samedi 25 juin 2022, 15h**

---

**Musée Clemenceau**

8 rue Benjamin Franklin, 75116 Paris

Tel : 01.45.20.53.41

[www.musee-clemenceau.fr](http://www.musee-clemenceau.fr)

[info@musee-clemenceau.fr](mailto:info@musee-clemenceau.fr)

**Horaires**

Ouvert du mardi au samedi de 14h00 à 17h30

Fermé les jours fériés et au mois d'août

**Accès**

Métro : Passy, Trocadéro Bus : 22, 32, 63, 72



Cet email a été envoyé à [jeanlouis.liters@gmail.com](mailto:jeanlouis.liters@gmail.com), cliquez ici pour vous désabonner.

FR

